

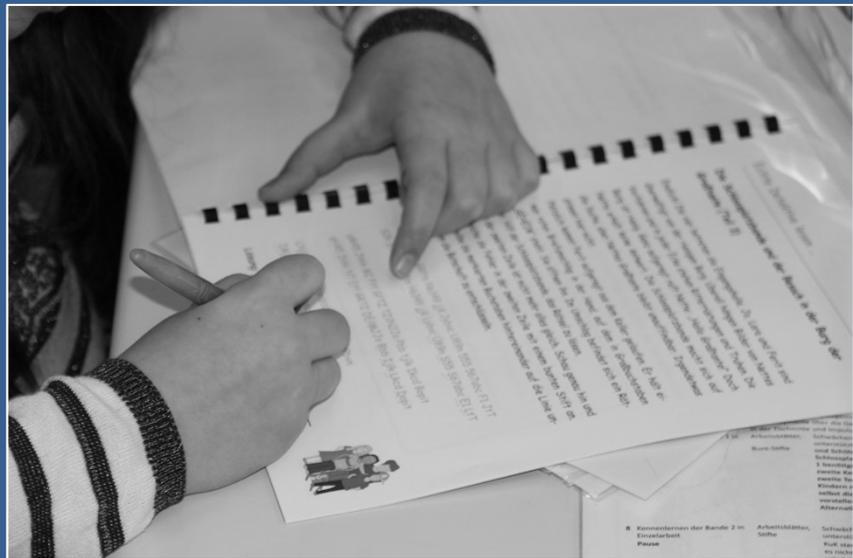
Judith Waltermann

Hans-Joachim Jürgens

# Spuren lesen

Die Schlossplatzbande und  
die etwas andere Ostereiersuche

Ein Krimi mit Lesehindernissen



**FabaFö-Onlinebeiträge  
zur systematischen schulischen  
und außerschulischen  
Leseförderung  
in der digitalen Welt (XVI)**



Judith Waltermann  
Hans-Joachim Jürgens

# Spuren lesen

Die Schlossplatzbande und die etwas andere Ostereiersuche

Ein Krimi mit Lesehindernissen

WWU Münster

**FabaFö-Onlinebeiträge  
zur systematischen schulischen  
und außerschulischen  
Leseförderung  
in der digitalen Welt**

**XVI**

Judith Waltermann  
Hans-Joachim Jürgens

# **Spuren Lesen**

Die Schlossplatzbande und die  
etwas andere Ostereiersuche

Ein Krimi mit Lesehindernissen

Judith Waltermann u. Hans-Joachim Jürgens: Spuren lesen. Die Schlossplatzbande und die etwas andere Ostereiersuche. Ein Krimi mit Lesehindernissen (= FabaFö-Onlinebeiträge zur systematischen schulischen und außerschulischen Leseförderung in der digitalen Welt. Band 16), Münster: WWU 2018.

## **Impressum**

© 2018 by Judith Waltermann und Hans-Joachim Jürgens, Münster

Alle Rechte vorbehalten. Vervielfältigung, auch auszugsweise, nur mit schriftlicher Genehmigung der AutorInnen.

Lehrerinnen und Lehrer dürfen die Kopiervorlagen in Klassensatzstärke für ihren Unterricht ausdrucken.

Westfälische Wilhelms-Universität Münster, Germanistisches Institut, Schlossplatz 34, 48143 Münster

### **Kontakt:**

[hajo.juergens@uni-muenster.de](mailto:hajo.juergens@uni-muenster.de)

Judith Waltermann  
Hans-Joachim Jürgens

# Spuren lesen

Die Schlossplatzbande und die etwas andere Ostereiersuche

Ein Krimi mit Lesehindernissen



# Dank

Zuallererst möchten wir herzlich der Stiftung der Sparkasse Münsterland Ost danken, die die Erstellung und Publikation dieses sechzehnten Materialienbandes zur systematischen Förderung von Lesekompetenz in und außerhalb der Schule durch ihre großzügige finanzielle Unterstützung ermöglicht hat.

Für Korrekturgänge, Literaturrecherchen, spannende Anregungen und vertiefende Diskussionen im Kontext der Materialienerstellung danken wir herzlich unseren Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern an der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster: Anneke Noah, Lukas Sarbok, Marcel Meyering, Sina Jansen, Christian Loos, Nora Kemper, Sophie Dannemann, Patricia Pantke und Regina Seidlitz.

Danken möchten wir auch herzlich den Lehrerinnen und Lehrern der Mosaik-Grundschule in Münster Gievenbeck, in der wir unter der kundigen Beratung des Schulleiters Fredon Salehian Unterrichtsmaterialien erproben durften.

Ebenso gilt unser großer Dank den Schülerinnen und Schülern der vierten Klassen der Mosaik-Grundschule, die an den Erprobungen mit größtem Engagement teilgenommen und uns durch ihr freundliches Feedback wesentlich bei der Optimierung der Materialien geholfen haben. Ebenso unverzichtbar waren die Rückmeldungen der Studierenden und Lehrkräfte, die mit unseren Materialien gearbeitet haben. Auch ihnen sei hiermit herzlich gedankt!

Francesca Feldmann hat für das Gesamtprojekt „Systematische schulische und außerschulische Leseförderung in der digitalen Welt. Die Schlossplatz-

bande“ die Figuren der Schlossplatzbande gezeichnet und ihnen so einen visuellen Charakter gegeben, der die Kinder begeistert. Vielen herzlichen Dank!

Ganz besonderer Dank gilt auch Lisa Blumendeller, die mit sehr viel Liebe zum Detail und anregenden Ideen alle Illustrationen eigens für diese Unterrichtsmaterialien erstellt hat.

Judith Waltermann

Hans-Joachim Jürgens

04. August 2018

# Inhaltsverzeichnis

1. Zum Aufbau der Materialienreihe		13
2. Anleitungs- und Metakognitionsmaterialien für die Schülerinnen und Schüler		15
Anleitung zur Verwendung der Materialien für die Schülerinnen und Schüler	KV 16/0a	16
Ausbildungsprotokoll für die Schülerinnen und Schüler	KV 16/0b	17
3. Die Schlossplatzbande und die etwas andere Ostereiersuche. Ein Krimi mit Lesehindernissen		18
Detektivübung: Die Schlossplatzbande und die etwas andere Ostereiersuche 1	KV 16/1	19
Detektivübung: Die Schlossplatzbande und die etwas andere Ostereiersuche 2	KV 16/2	20
Detektivübung: Die Schlossplatzbande und die etwas andere Ostereiersuche 3	KV 16/3	21
Detektivübung: Die Schlossplatzbande und die etwas andere Ostereiersuche 4	KV 16/4	22
Detektivübung: Die Schlossplatzbande und die etwas andere Ostereiersuche 5	KV 16/5	23

Detektivübung: Die Schlossplatzbande und KV 16/6 24  
die etwas andere Ostereiersuche 6

4. Lösungen 25

Detektivübung: Die Schlossplatzbande und KV 16/61 26  
die etwas andere Ostereiersuche 6  
(Lösung)

## Zum Aufbau der Materialienreihe

Der vorliegende Band ist der sechzehnte einer Reihe, in der Unterrichtsmaterialien in modularisierter Form zur systematischen Förderung von Lesekompetenz im Sinne von Rosebrock/Nix<sup>1</sup> in und außerhalb der Schule zur Verfügung gestellt werden.

Die Gesamtreihe richtet sich sowohl an Lehrerinnen und Lehrer, die in den Klassenstufen 4 (Primarstufe) und 5 (Sekundarstufe I, alle Schulformen) unterrichten, als auch an Lehrkräfte in Förder- und Nachhilfeinstitutionen sowie an Eltern, die ihre Kinder bei der Ausweitung ihrer Lesekompetenz unterstützen möchten.

Jeder Band der Reihe ist anderen Modulteilern des auf systematische Leseförderung zielenden Programms gewidmet. Eine Übersicht mit den Modulen des Gesamtförderkonzepts bringt die *Abbildung 1* auf der folgenden Seite zur Darstellung.

Nach Kruse müssen zur „Festigung der Wahrnehmung von Schriftzeichen“ auch „durch Verfremdungen, Auslassungen, Vertauschungen usw. erschwerte [...] Übungen“ absolviert werden.<sup>2</sup> Der vorliegende Band bietet in diesem

---

<sup>1</sup> Cornelia Rosebrock und Daniel Nix: Grundlagen der Lesedidaktik und der systematischen schulischen Leseförderung. 8. korrigierte Aufl. Baltmannsweiler 2017.

<sup>2</sup> Gerd Kruse: Das Lesen trainieren: Zu Konzepten von Leseunterricht und Leseübung. In: Andrea Bertschi-Kaufmann (Hg.): Lesekompetenz – Leseleistung – Leseförderung. Grundlagen, Modelle und Materialien. Seelze-Velber 2008, S. 176-189, hier insb. S. 182-183.

Sinne Materialien mit der Schlossplatzbande für das Training des Umgangs mit Lesehindernissen. Er gehört zum Modul 4 *Training der Lesefertigkeiten*<sup>3</sup>.

Den Materialien vorangestellt sind eine Übungsanleitung sowie ein Ausbildungsprotokoll zum selbstregulierenden Lernen der Schülerinnen und Schüler.<sup>4</sup>

## DIE SCHLOSSPLATZBANDE



Systematische Leseförderung in der digitalen Welt

Abbildung 1

<sup>3</sup> Vgl. ebenfalls sehr empfehlenswert: Andrea Bertschi-Kaufmann, Petra Hagendorf, Gerd Kruse, Katharina Rank, Maria Riss u. Thomas Sommer: Lesen. Das Training. Stufen I und II. Lesefertigkeiten – Lesegeläufigkeiten – Lesestrategien. Donauwörth 2008.

<sup>4</sup> Vgl. Bertschi-Kaufmann u.a. 2008, S. 1 u. z.B. S. 5.



# Anleitungs- und Metakognitionsmaterial für die SuS



# Detektiv- und Leseausbildung



Die Ausbildung ist in mehrere Abschnitte eingeteilt.

Deine Lehrerin bzw. dein Lehrer wird dir für jeden Abschnitt deiner Ausbildung zum/zur Detektiv/in und Leser/in eine Reihe von Übungen zusammenstellen, die ganz genau für dich passen.

Mache einige dieser Übungen bitte täglich. Du sollst es aber nicht übertreiben. Zehn intensive und konzentrierte Minuten pro Tag reichen vollständig aus und sonntags hast du frei.

Übungen, die dir schwerfallen, kannst du nach einiger Zeit noch einmal wiederholen. Übung macht die Meisterin/den Meister.

Trage bitte alle Übungen, die du gemacht hast, in dein Ausbildungsprotokoll ein.

Wenn du einen Ausbildungsabschnitt geschafft hast, belohne dich selbst, z.B. mit einem Eis.

# Detektiv- und Leseausbildung



Dein Name .....

Modul 4/ Die Schlossplatzbande und die etwas andere Ostereiersuche

Name der Detektivübung	Datum	Y	YY	YYY	YYYY
Teil 1					
Teil 2					
Teil 3					
Teil 4					
Teil 5					
Teil 6					

- Y Die Detektivübung fiel mir sehr leicht.
- YY Die Detektivübung fiel mir leicht.
- YYY Die Detektivübung fiel mir schwer.
- YYYY Die Detektivübung fiel mir sehr schwer.





# Die Schlossplatzbande und die etwas andere Ostereiersuche.

Ein Krimi mit Lesehindernissen





## Die Schlossplatzbande und die etwas andere Ostereiersuche 1

Versuch den ersten Teil des Krimis zu entziffern. Lest ihn euch gegenseitig vor, bis es ganz flüssig geht.

„Das Wetter ist heute echt toll!! Dann können wir nachher Fußball spielen!“, sagt Jo, der sich gemütlich auf einem Sessel im Hauptquartier räkelt. „Einen neuen Fall haben wir gerade auch nicht. Lässt dein Opa uns wohl in seinem Garten eine Runde spielen?“, möchte Nette wissen. „Bestimmt, wenn er nicht gerade Unkraut jätet!“, antwortet Jo.





## Die Schlossplatzbande und die etwas andere Ostereiersuche 2

Versuch den zweiten Teil des Krimis zu entziffern. Lest ihn euch gegenseitig vor, bis es ganz flüssig geht.

Als sie im Garten angekommen sind, machen alle vier Mitglieder der Schlossplatzbande eine unangenehme Entdeckung: „Was sinkt denn hier so? Das ist ja eklig!“ Da kommt auch schon Jos Opa angelaufen und klärt die Kinder auf: „Es tut mir leid, ich weiß, dass der Gestank furchterlich ist. Das müssen die Eier sein.“





## Die Schlossplatzbande und die etwas andere Ostereiersuche 3

Versuch den dritten Teil des Krimis zu entziffern. Lest ihn euch gegenseitig vor, bis es ganz flüssig geht.

Lara schaut verdutzt und fragt: „Was für Eier meinst du denn? Ostern ist doch vorbei.“ „Ja, das ist richtig“, sagt Jos Opa. „Allerdings war am Ostermontag die Maikäfer-Gruppe vom Kindergarten hier, um eine Ostereiersuche zu veranstalten.“ Ich fürchte, dass die Kleinen nicht alle Eier gefunden haben. Ich habe schon selber gesucht, finde den Rest aber nicht.“ erklärt er weiter. „Es liegen also noch alte Eier versteckt und fangen langsam an zu schimmeln?“, fragt Ferit erstaunt. Jos Opa kratzt sich verlegen am Kopf und nickt zustimmend. „Hast du denn keine Karte oder so etwas in der Art angelegt, damit du die Eier wieder einsammeln kannst, die die Kinder nicht gefunden haben?“, klagt Jo und schlägt die Hände über dem Kopf zusammen.





## Die Schlossplatzbande und die etwas andere Ostereiersuche 4

Versuch den vierten Teil des Krimis zu entziffern. Lest ihn euch gegenseitig vor, bis es ganz flüssig geht.

„Eine Karte habe ich dir nicht gegeben,  
aber als ich mir die Verstecke angeschaut,  
habe ich diese auf eine Karte gezeichnet.  
Vielleicht findest du sie noch wieder.  
Er muss im Schuppen liegen.“  
und verschwindet im Schuppen.“  
erklärt Jos Opa





## Die Schlossplatzbande und die etwas andere Ostereiersuche 5

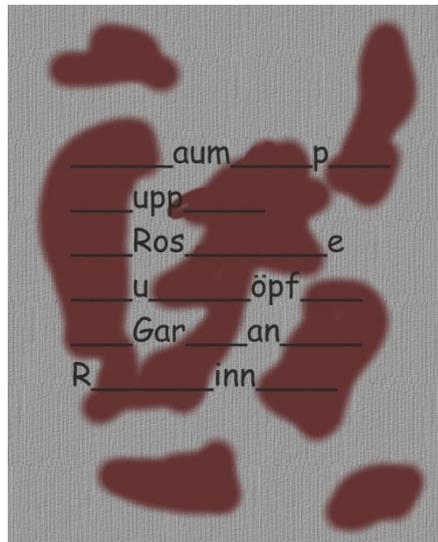
Versuch den fünften Teil des Krimis zu entziffern. Lest ihn euch gegenseitig vor, bis es ganz flüssig geht.

Nach fünf Minuten kommt er wieder heraus und hält einen zerkrümelten und verschmutzten Zettel in der Hand: „Die meisten Wörter kann man nicht mehr ganz lesen. Überall sind Flecken vom Dreck der Gartengeräte. Aber für euch Detektive sollte das doch kein Problem sein, oder?“





## Die Schlossplatzbande und die etwas andere Ostereiersuche 6



Kannst du der Schlossplatzbande helfen und die stinkenden Eier finden? Welche der folgenden Orte stehen auf der Liste? Kreuze sie an.

a) unter der Schaukel	g) bei den Stiefmüttern
b) neben dem Gartentor	h) unter der Gartenbank
c) rechts vom Rosenbusch	i) links von der Rosenranke
d) in der Regenrinne	j) in der Gießkanne
e) hinter dem Schuppen	k) hinter der Wasserpumpe
f) im Baumstumpf	l) in den Blumentöpfen

Text: Judith Waltermann



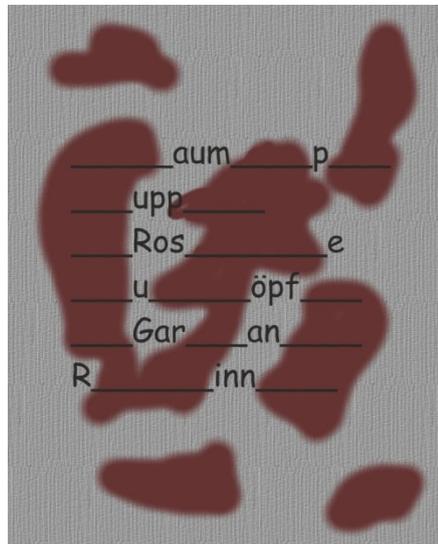


# Lösung





## Die Schlossplatzbande und die etwas andere Ostereiersuche 6 (Lösung)



Kannst du der Schlossplatzbande helfen und die stinkenden Eier finden? Welche der folgenden Orte stehen auf der Liste? Kreuze sie an.

	a) unter der Schaukel		g) bei den Stiefmüttern
	b) neben dem Gartentor	X	h) unter der Gartenbank
	c) rechts vom Rosenbusch	X	i) links von der Rosenranke
X	d) in der Regenrinne		j) in der Gießkanne
X	e) hinter dem Schuppen		k) hinter der Wasserpumpe
X	f) im Baumstumpf	X	l) in den Blumentöpfen

Text: Judith Waltermann





**FabaFö-Onlinebeiträge  
zur systematischen schulischen  
und außerschulischen  
Leseförderung  
in der digitalen Welt  
(XVI)**

Mit freundlicher Unterstützung durch:



**Sparkasse**

Stiftung der Sparkasse Münsterland Ost